



Vorlesen

Anregung mitteilen Drucken

Archivale des Monats Dezember 2021

Es eilt die Zeit ... – Ein Zeitmesser als Plakatmotiv



Immer zum Jahresende wird uns der Lauf der Zeit besonders bewusst, und in der letzten Stunde des Jahres verfolgen wir das Rücken der Zeiger mit Spannung. 2001 konnte man die Vielfalt der Uhren und Kalender im Wandel der Zeit in einer Sonderausstellung im Stadtmuseum erleben. Unter den ausgestellten Zeitmessern waren Sand-, Sonnen-, Säge- oder Öllampenuhren ebenso zu bestaunen wie Taschenuhren und Bodenstanduhren hallescher Uhrmacher. Zu den herausragenden Exponaten zählten wohl Uhrwerk, Winkelgetriebe und die Zeiger der Uhr am Roten Turm.

Schon während der Errichtung des Roten Turms hatte der hallesche Rat 1468 die Aufstellung einer Uhr im damals höchsten Gebäude der Stadt veranlasst. Seit 1581 zeigen vier in alle Himmelsrichtungen weisende Zifferblätter mit den 2,10 m langen Minutenzeigern und 30 cm kürzeren Stundenzeigern an, was die Stunde geschlagen hat. Die im Mittelpunkt und an den Zeigerenden dargestellten Himmelskörper als schmückendes Beiwerk erinnern zudem an das Planetensystem als Grundlage unserer Zeiteinteilung.

Dem von Very Barth gestalteten Plakat liegt das Motiv der Turmuhr des Roten Turms zugrunde. Der seit 1986 freiberufliche Fotograf und Grafikdesigner wurde durch seine Porträt- und Landschaftsaufnahmen und mehrere Ausstellungen bekannt. Klare Bildgestaltung und Kontrastwirkung machen die Wirkung des Posters aus. Gelb leuchten Uhrzeiger und Ziffern auf dunklem Grund und ziehen den Blick auf sich. Selbst auf dem Papier scheint der große Zeiger in Bewegung zu sein und verdeutlicht das Eilen der Zeit.

Plakat zur Ausstellung über Uhren und Kalender im Wandel im Stadtmuseum Halle 2001

